

AMPEX 351#3

MODIFICATION G.NORMAN



Désignation :

Canal de magnétophone Ampex à lampes modifié en un préamplificateur de microphone selon les recommandations de Greg Norman (ElectricalAudio).

État :

EXCELLENT.

S'utilise :

Énormément de gain est délivré, ce qui en fait un très bon préampli pour micro à ruban notamment. Son très riche et présent. Guitare, basse, voix, tout y est mis en valeur.

- Phase 48V Alim. ON-OFF

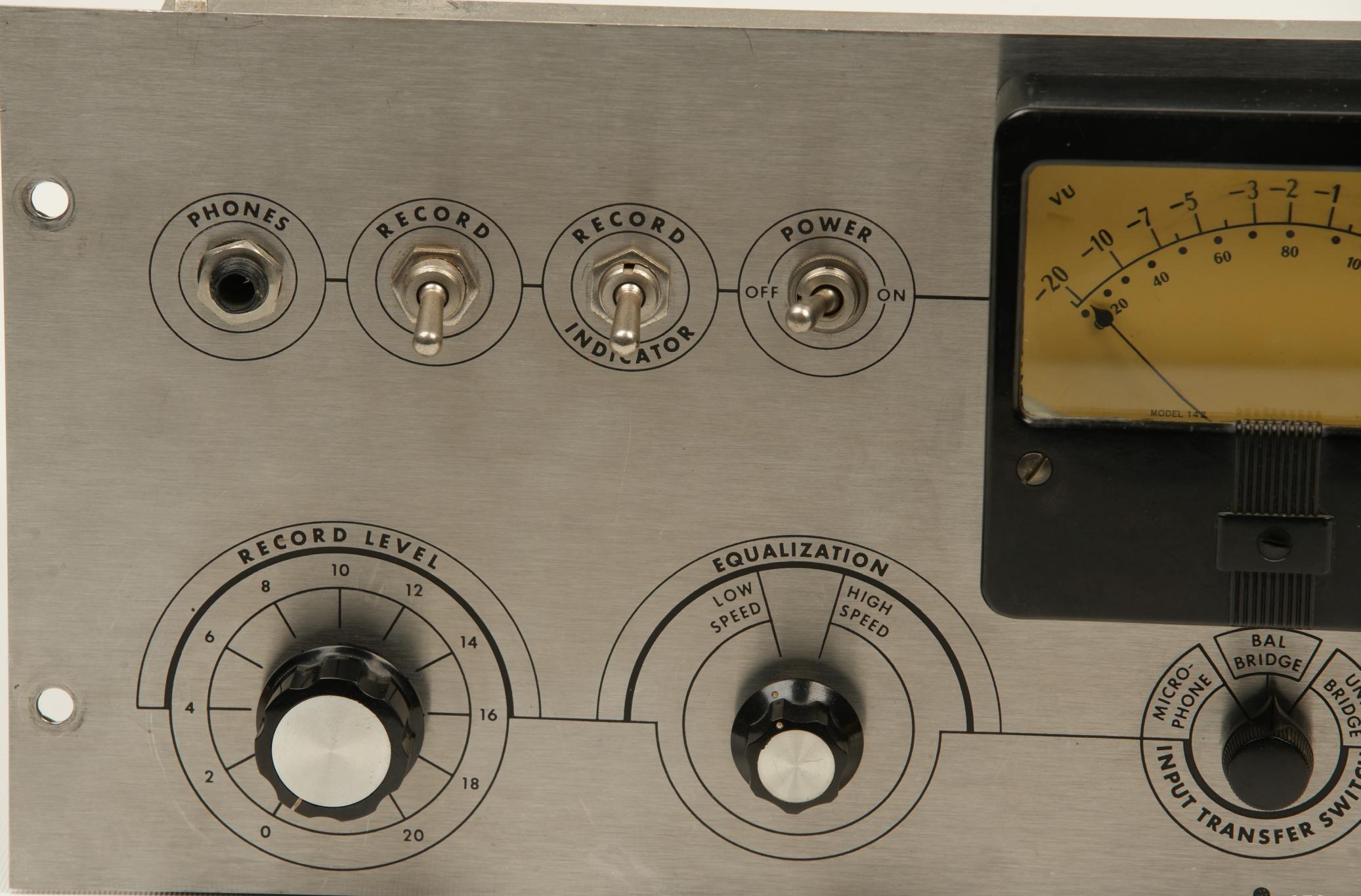


Niveau d'entrée

Pad -20db

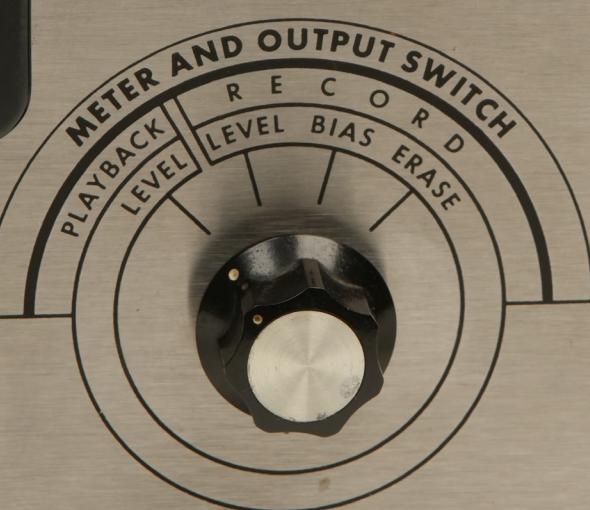
• VU-mètre ON-OFF Réducteur de niveau de sortie (trim)

- n'est pas raccordé / n'a aucune fonction





AMPEX
CORPORATION



CORD
INDICATOR

POWER

OFF ON



EQUALIZATION

LOW SPEED

HIGH SPEED

MICROPHONE INPUT TRANSFER SWITCH

BAL BRIDGE

UNBAL BRIDGE

METER AND OUTPUT SWITCH

RECORD

LEVEL BIAS ERASE

PLAYBACK LEVEL

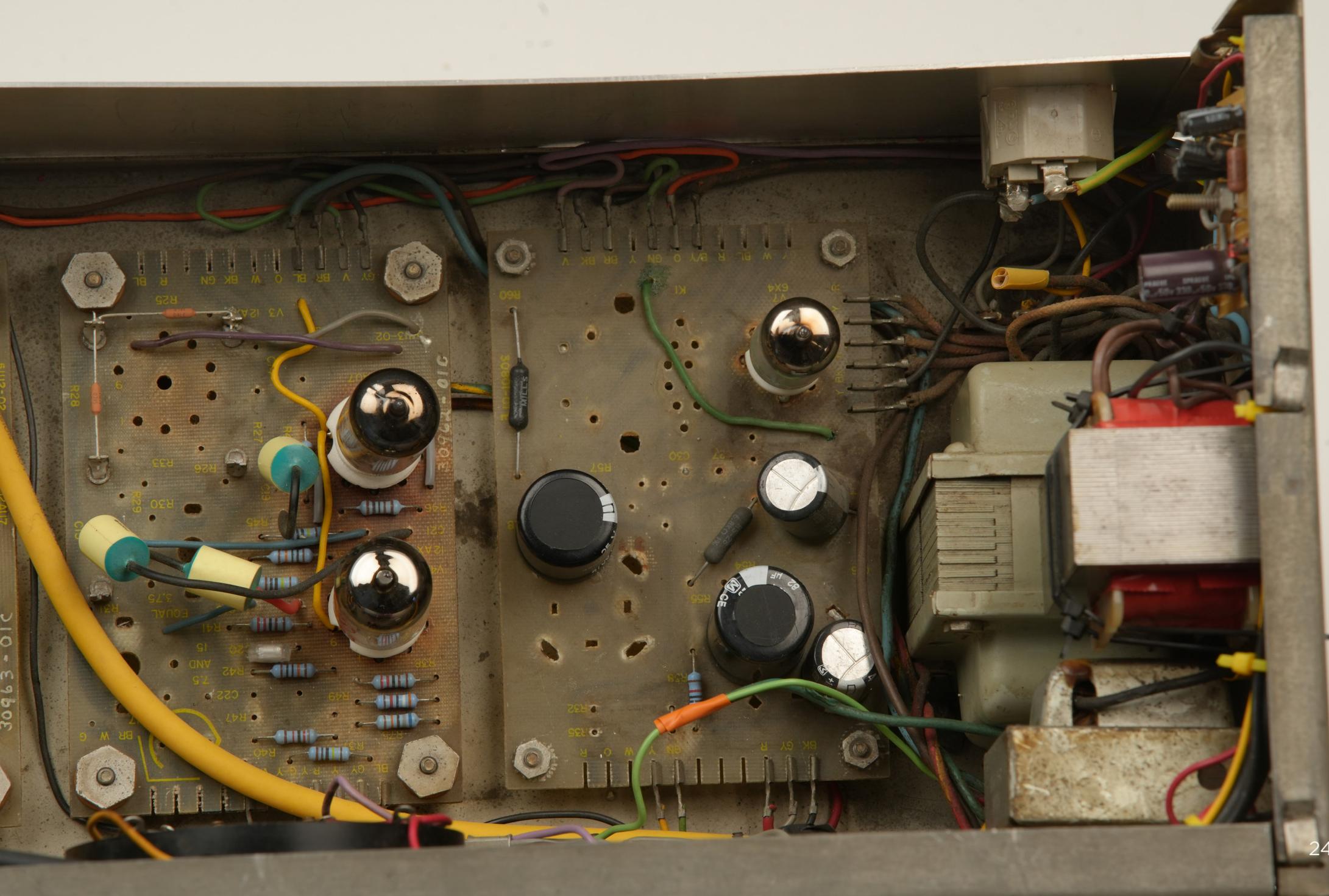
Ampex transformateur DC +
Audio originaux

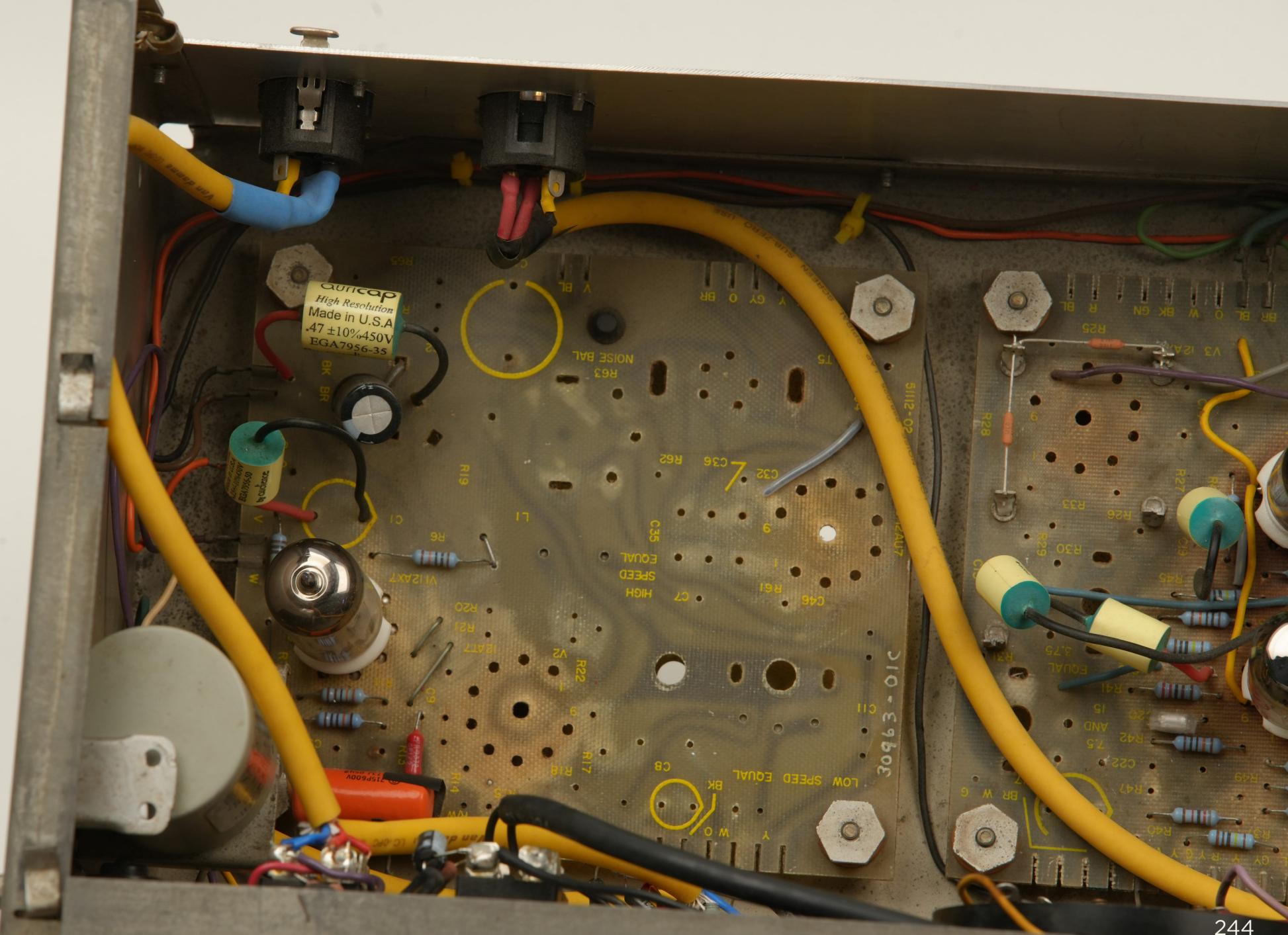
Transformateur 220-240V
ajouté au circuit DC



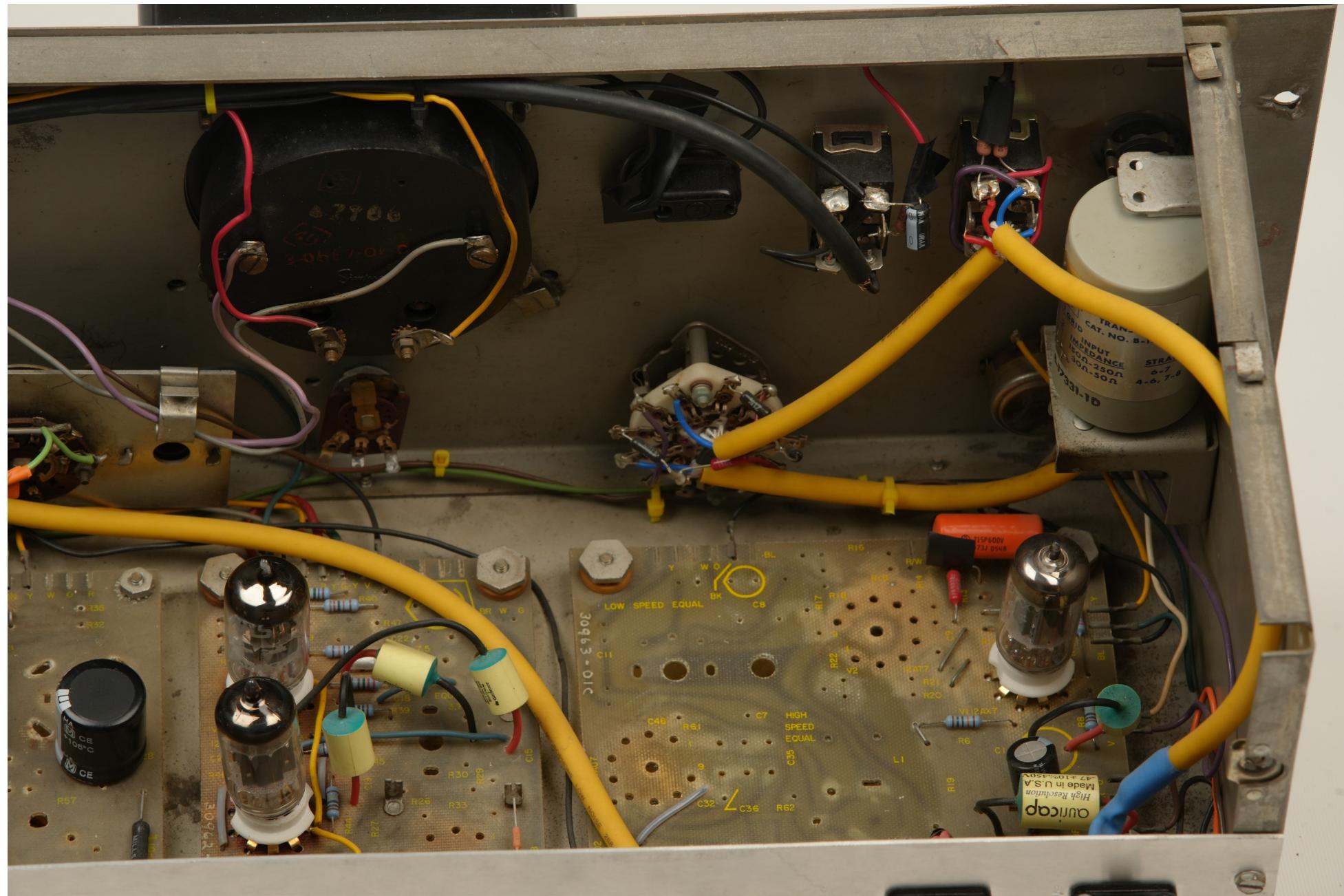
Condensateurs de qualité audio
(Auricap, Orange, ...)

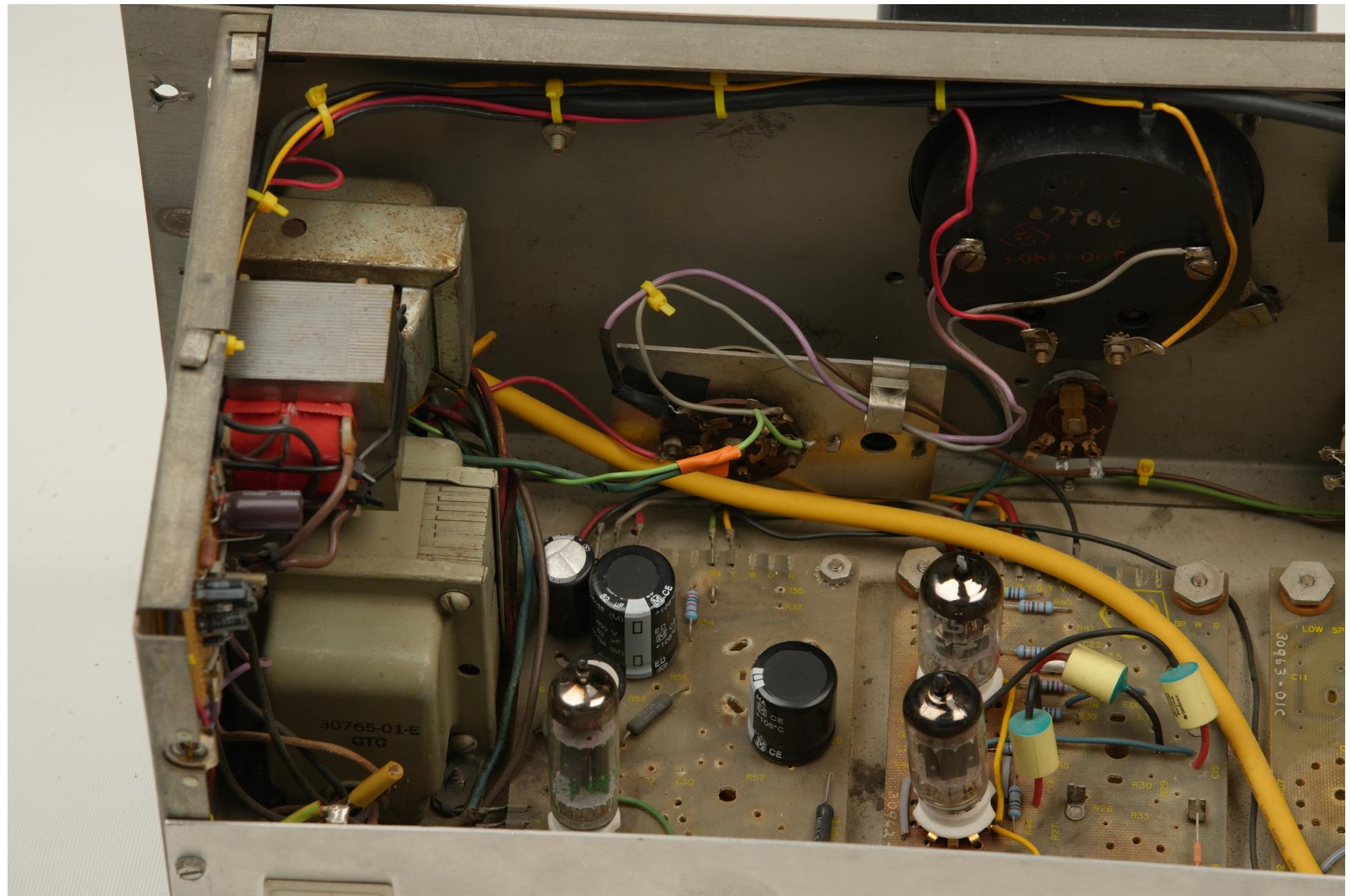
Câbles et connectiques audio Vandamme Quad & Neutrik NC3
Lampes neuves de stock ancien

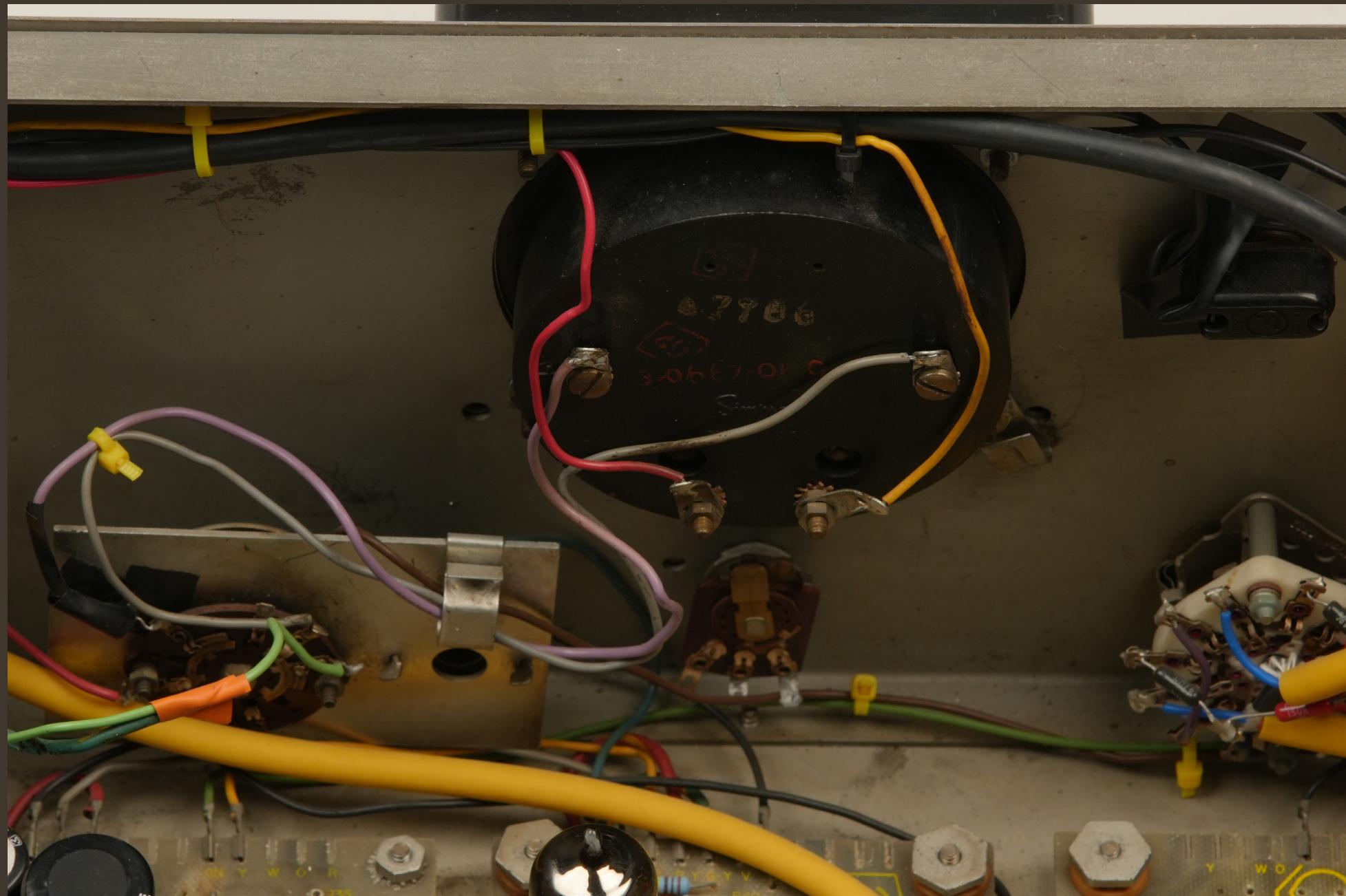


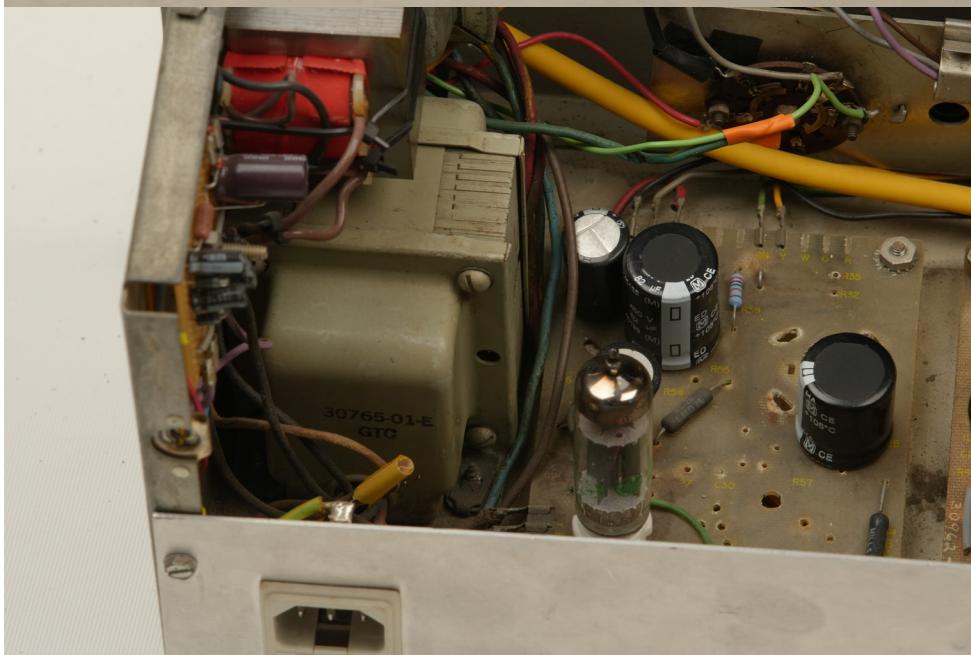
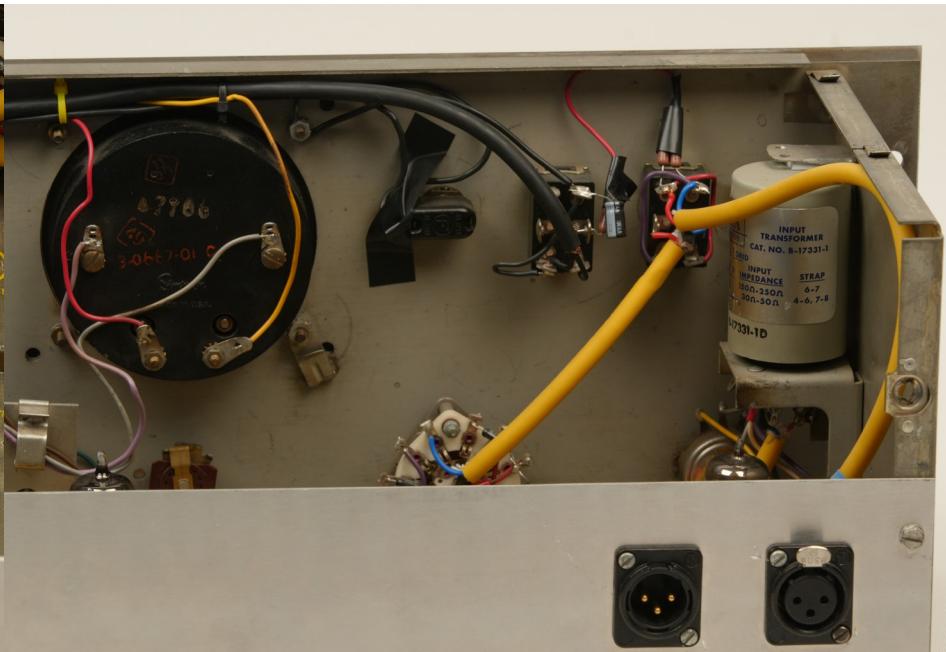
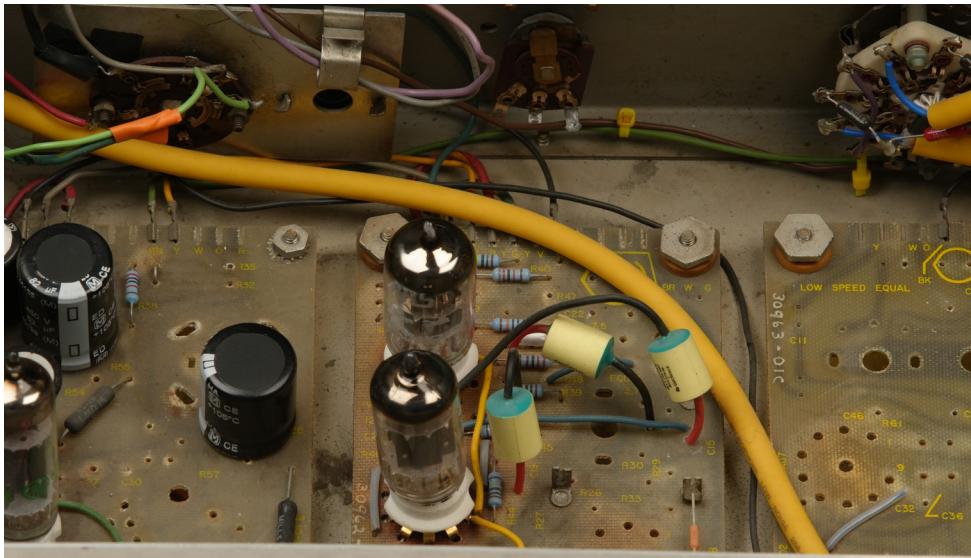


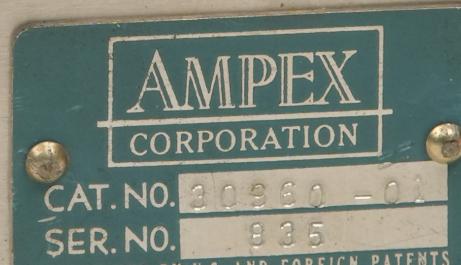
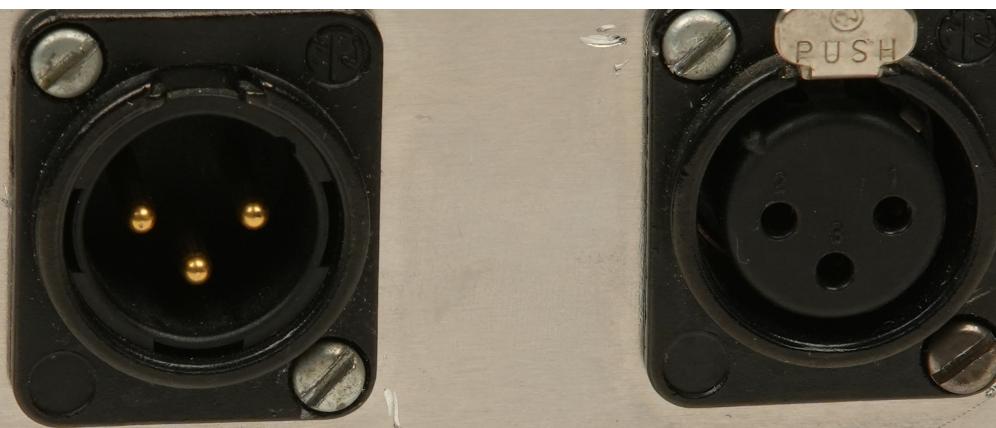
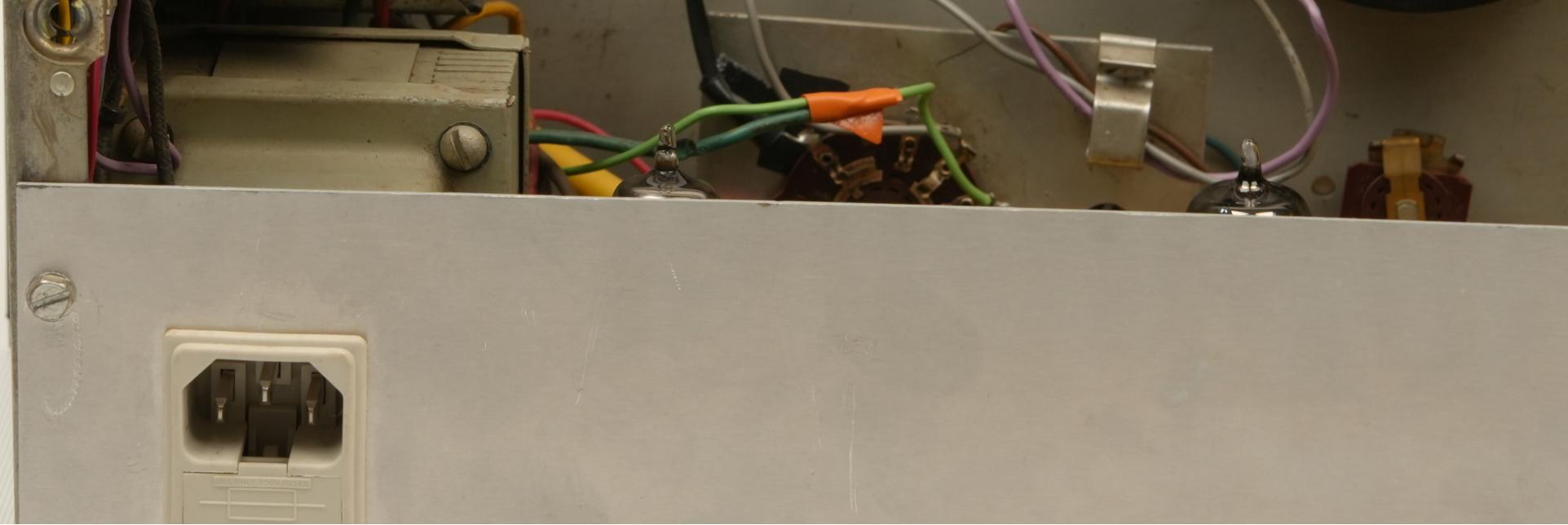














Aussi inclus avec ce préamplificateur, un ensemble de résistances et condensateurs pour construire un autre canal, ainsi qu'un ensemble de lampes dont des neuves de stock anciens et d'autres utilisées mais encore en bon état (je les avais toutes testées sur un testeur de lampes, même s'il y a un certain temps).

