

# AMPEX 351#1

MODIFICATION *G.NORMAN*



## Désignation :

Canal de magnétophone  
Ampex à lampes modifié  
en un préamplificateur  
de microphone selon les  
recommandations de Greg  
Norman (ElectricalAudio).

## État :

EXCELLENT.

Cette unité est la première  
d'une série de 6 que j'ai  
modifiée. Je l'avais envoyée  
à Greg Norman pour un  
contrôle et réglage de gain  
avant d'attaquer la série sur  
ce modèle.

## S'utilise :

Énormément de gain est  
délivré, ce qui en fait un très  
bon préampli pour micro à  
ruban notamment. Son très  
riche et présent. Guitare,  
basse, voix, tout y est mis en  
valeur.

- Phase 48V Alim. ON-OFF



Niveau d'entrée

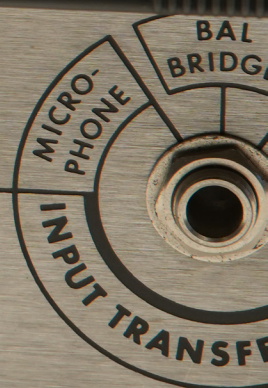
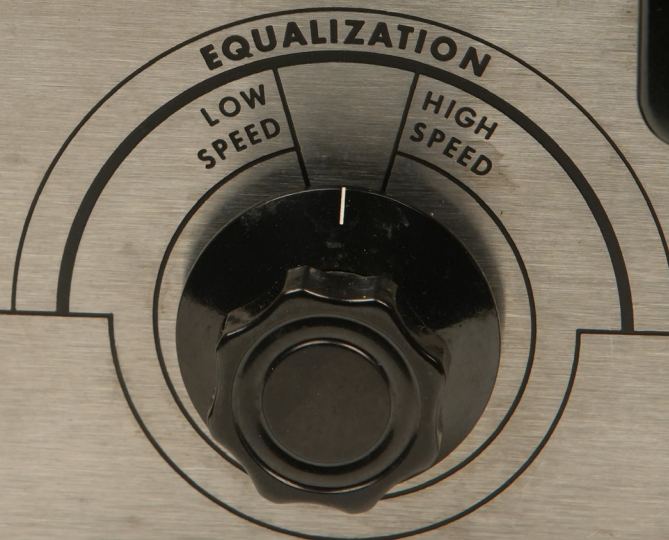
Pad -20db

VU-mètre ON-OFF

Réducteur de niveau  
de sortie (trim)

- n'est pas raccordé / n'a aucune fonction









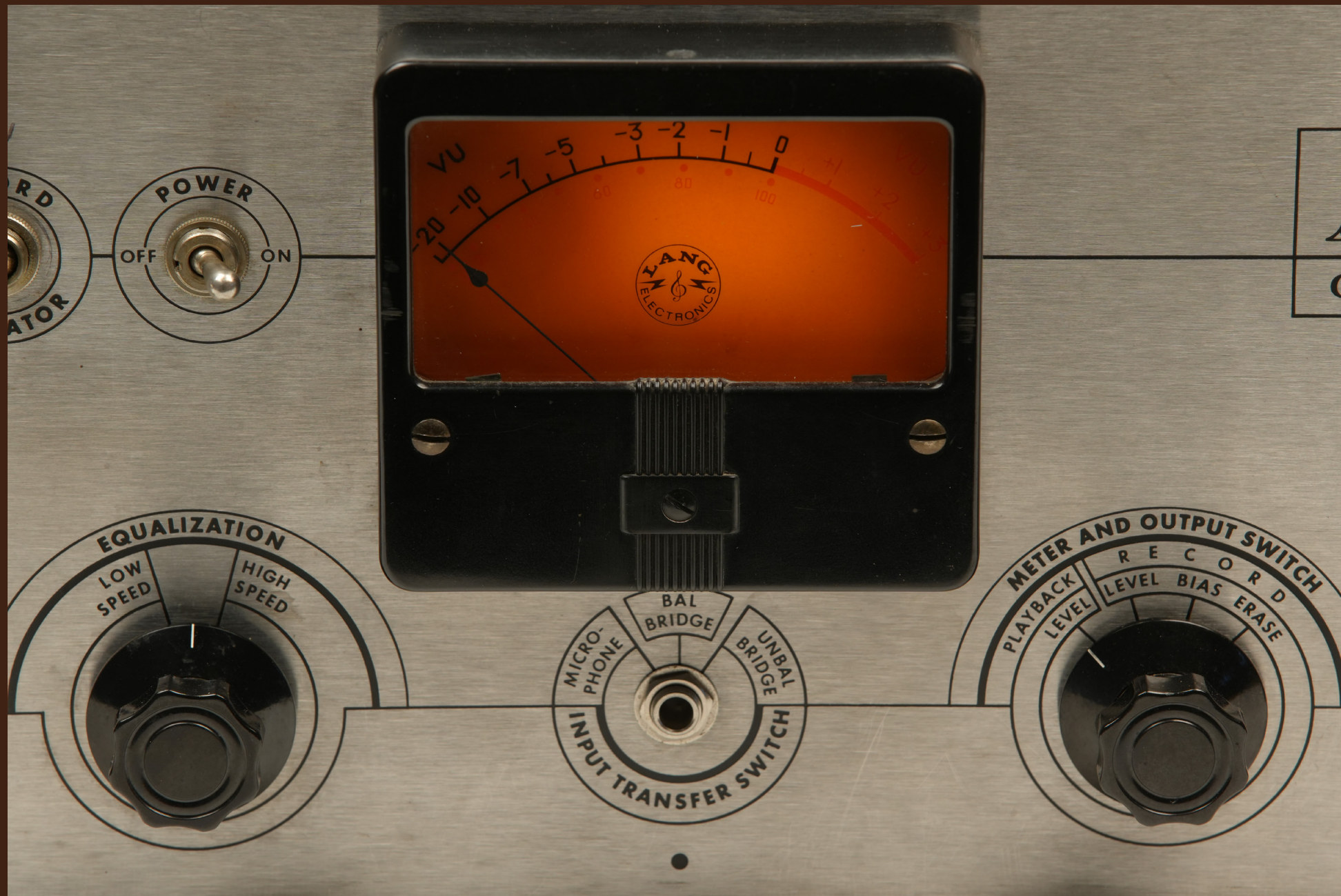
AMPEX  
CORPORATION

BAL  
BRIDGE  
UNBAL  
BRIDGE  
TRANSFER SWITCH

METER AND OUTPUT SWITCH  
PLAYBACK LEVEL  
RECORD  
LEVEL BIAS ERASE

PLAYBACK LEVEL  
0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20

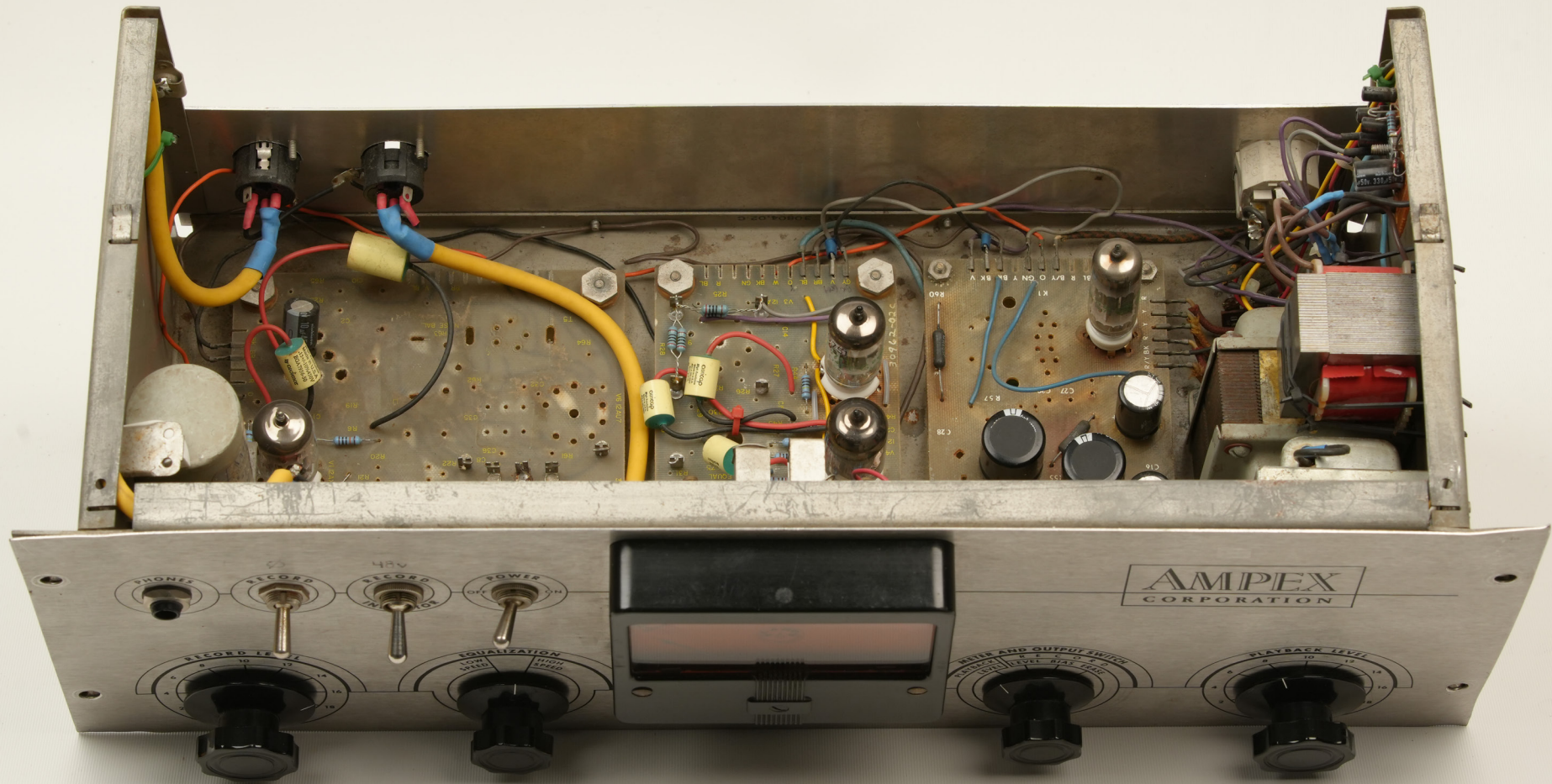






Ampex transformateur DC +  
Audio originaux

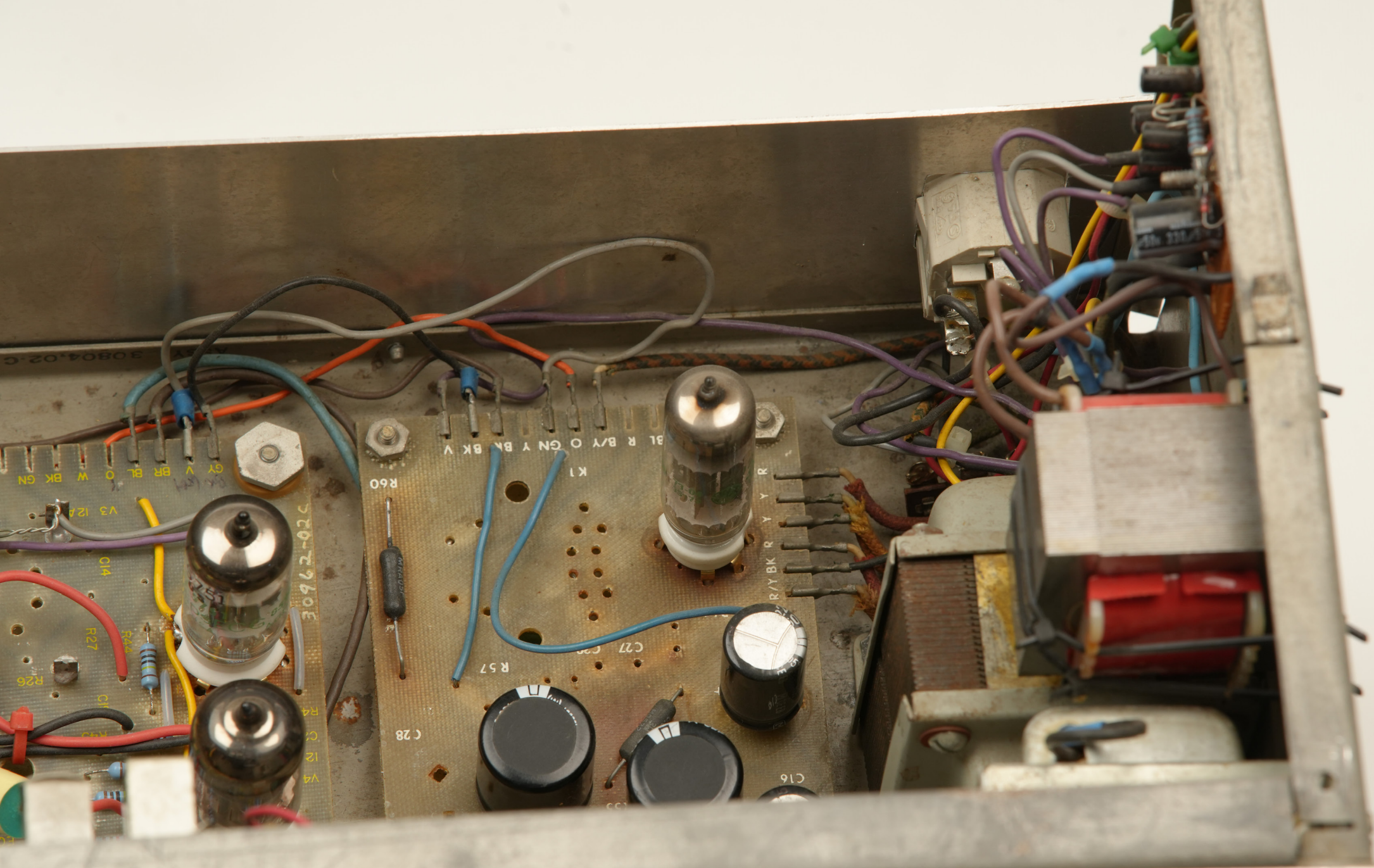
Transformateur 220-240V  
ajouté au circuit DC



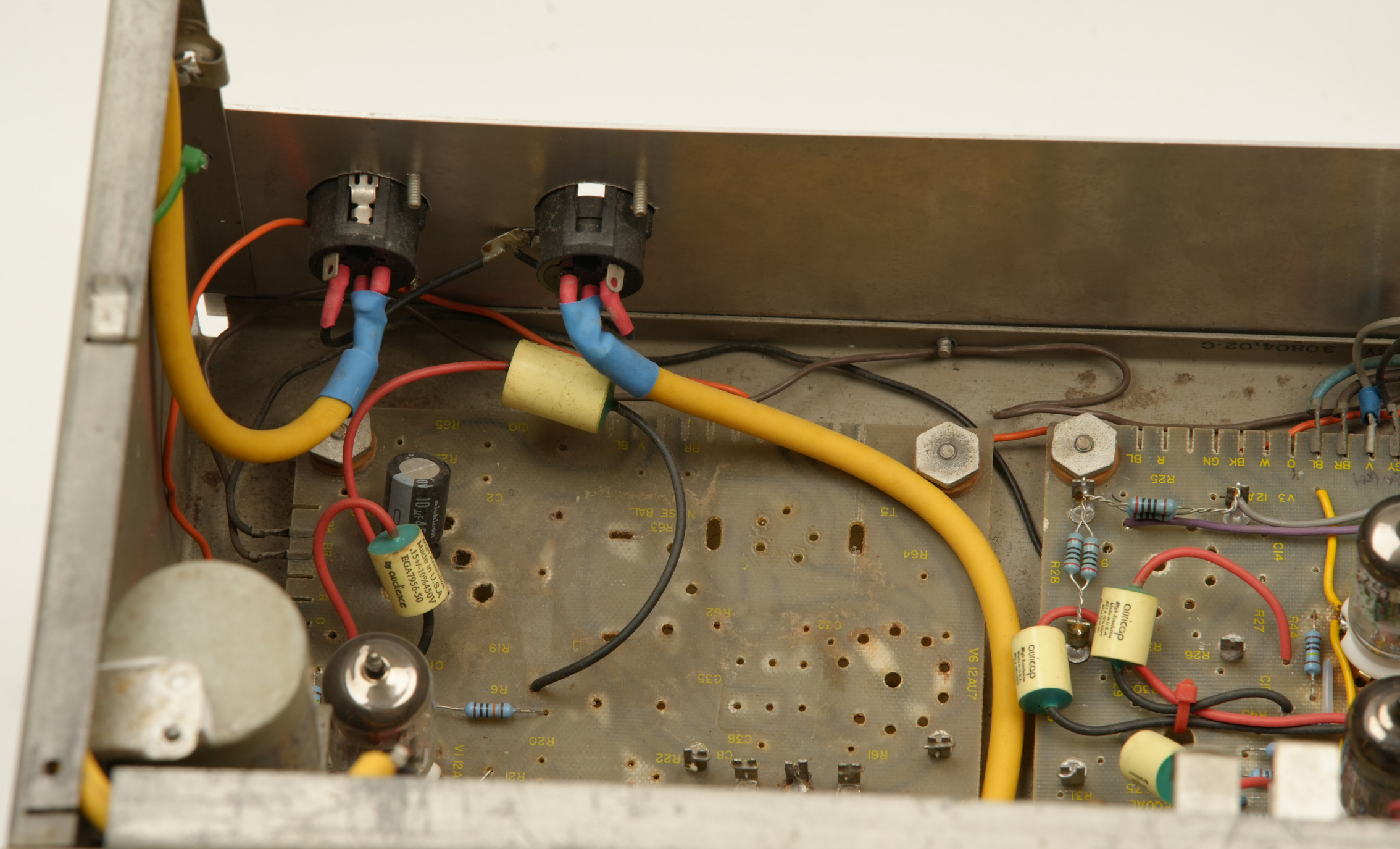
Condensateurs de qualité audio  
(Auricap, Orange, ...)

Câbles et connectiques audio Vandamme Quad & Neutrik NC3  
Lampes neuves de stock ancien





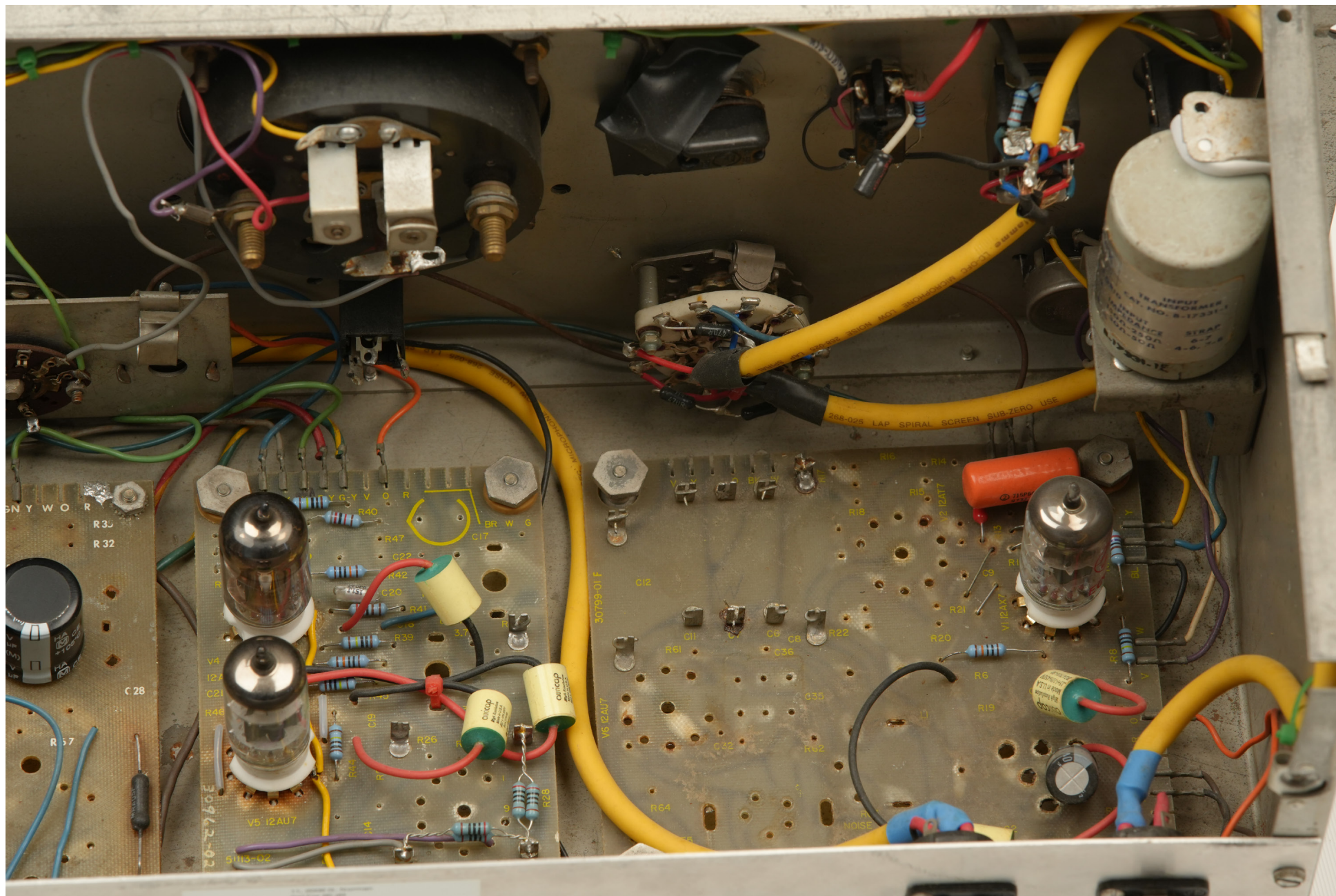




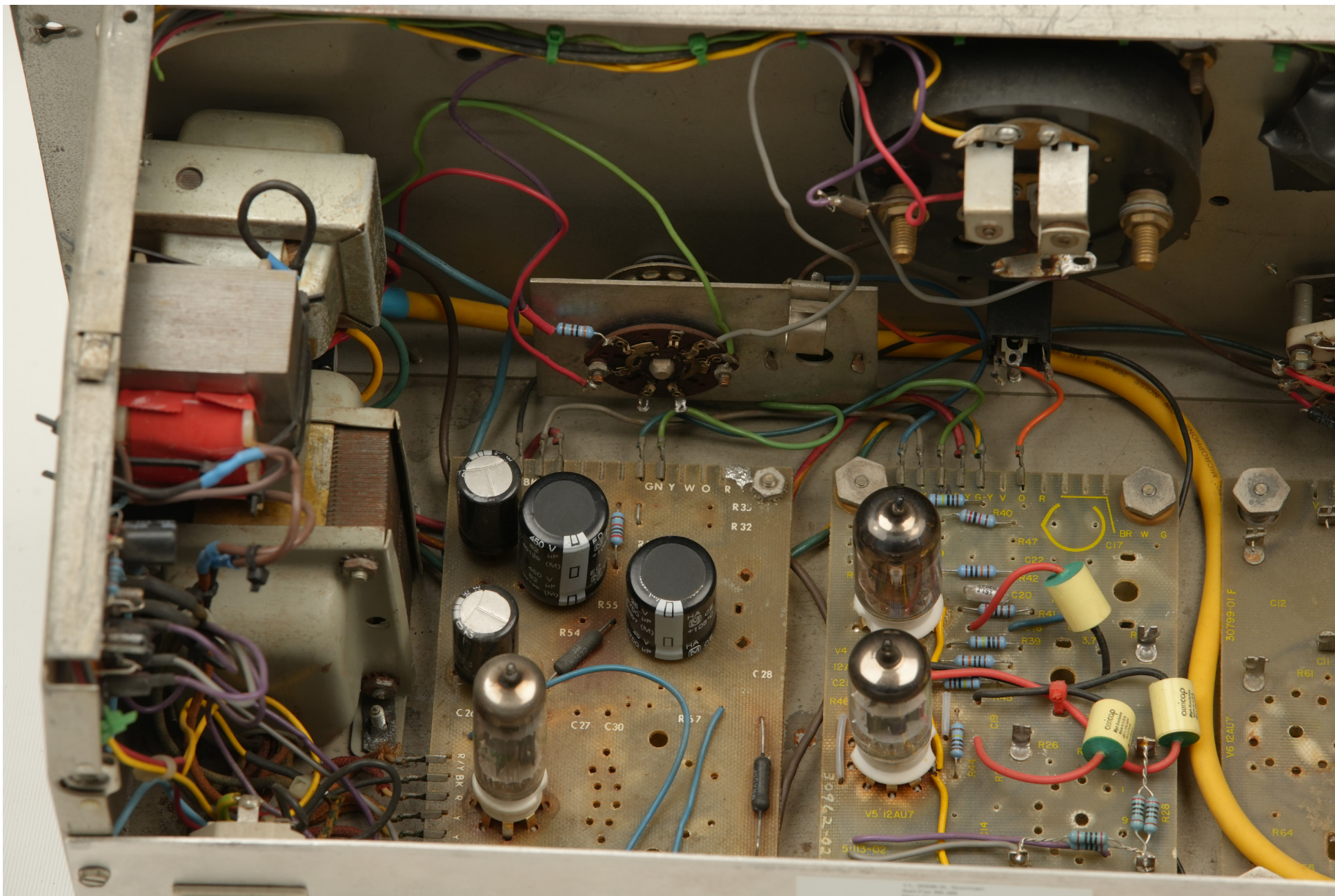




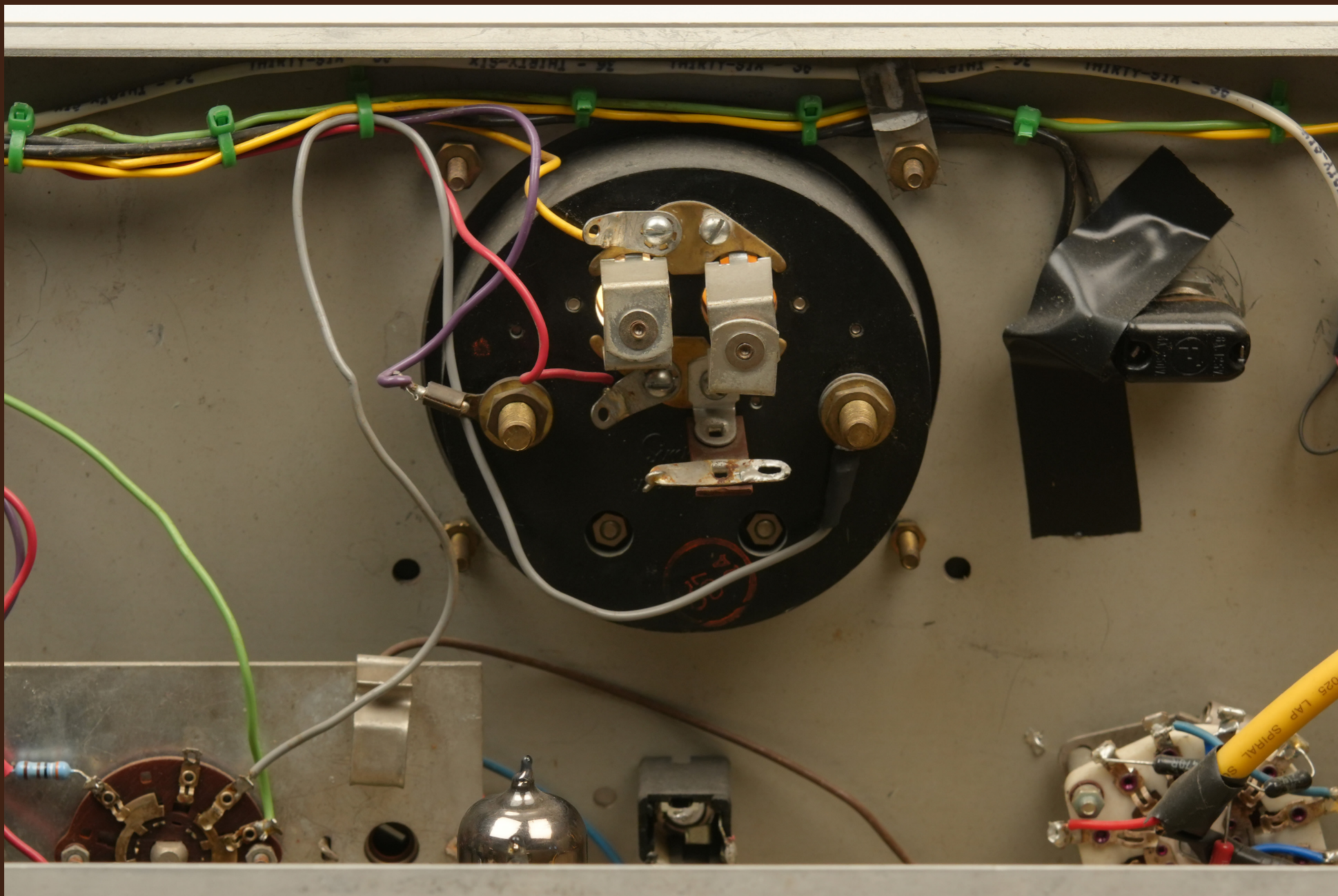




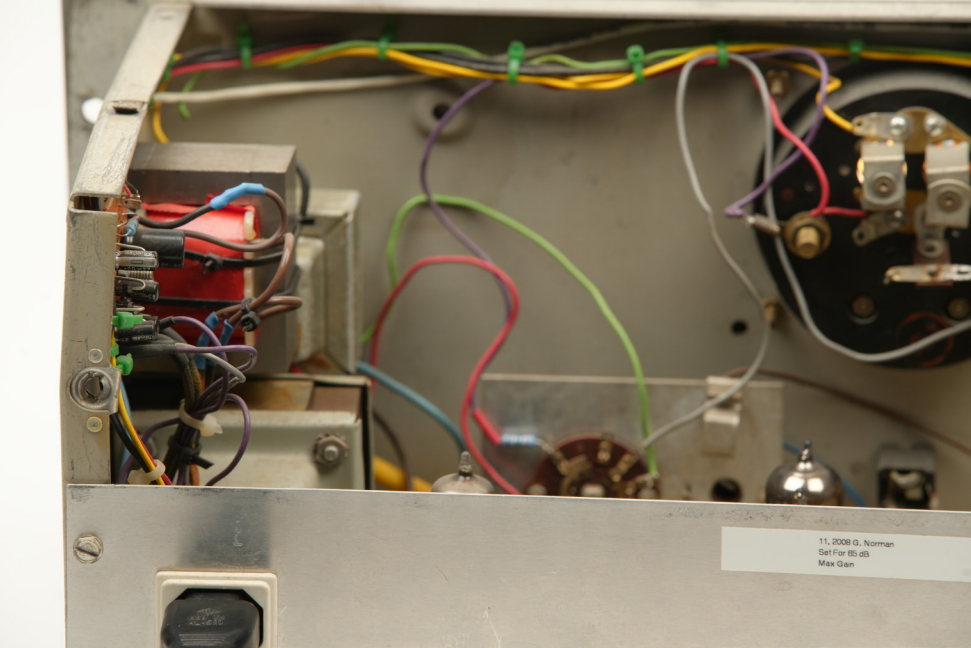




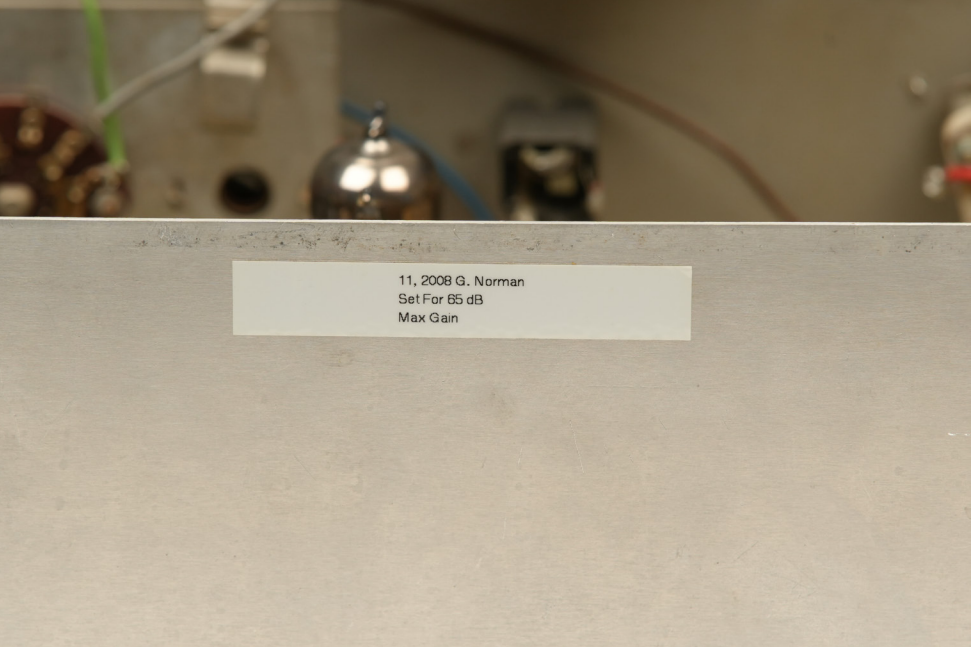








11, 2008 G. Norman  
Set For 85 dB  
Max Gain



11, 2008 G. Norman  
Set For 85 dB  
Max Gain





